

Salah Khelifa

IMPROMPTUS (XXV)

(Poèmes)

LE BARCIDE ÉDITIONS

LE BARCIDE ÉDITIONS, LES MARABOUTS, LOBNA 85,

5000 MONASTIR, TUNISIE, GSM : 97 770 420

WWW.SALAH-KHELIFA.COM

AU NOM D'ALLAH LE TOUT-MISÉRICORDIEUX, LE TRÈS-MISÉRICORDIEUX

Des hommes que ni commerce ni vente ne détourne de l'invocation d'Allah, de l'observance de la prière et de l'acquiescement de l'aumône (prescrite) ; ils redoutent un jour où les cœurs et les regards seront retournés (37) afin qu'Allah rétribue leurs meilleures œuvres et les comble de Sa grâce ; Allah dispense Ses faveurs à qui Il veut sans compter (38). De ceux qui ont embrassé *l'infidélité* les œuvres ressemblent à un mirage au désert ; l'assoiffé le prend pour de l'eau jusqu'à ce qu'il y parvienne ; il ne le trouve rien mais il y trouve Allah ; Il lui donne donc amplement son compte ; Allah est prompt pour le règlement du compte (39) ; (ces œuvres ressemblent aussi) à des ténèbres dans une mer profonde que recouvrent des vagues surmontées de vagues surmontées (à leur tour) de nuages ; ce sont des ténèbres s'entassant les unes sur les autres ; quand il (l'infidèle) étend la main, peu s'en faut qu'il ne la distingue ; à qui Allah n'octroie pas de lumière on ne saurait en donner (40). N'as-tu pas vu que ce qui est dans les cieux et sur la terre sanctifient Allah ? Et la gent volatile tout alignée ? Chacun a su sa prière et sa sanctification ; or Allah sait parfaitement ce qu'ils font (41). À Allah le royaume des cieux et de la terre et à Allah le devenir (42).

Coran, XXIV, la Lumière, 37-42.

À la mémoire de tous les hommes justes qui ont
humanisé l'Histoire,
À la mémoire vénérée et bénie de Noé, d'Abraham, de
Moïse, de Jésus-Fils-de-Marie, du Sceau des Prophètes,
Mohammad ; que le salut d'Allah et Sa paix soient sur eux
tous !

SANGLOTS D'ILOTE

1-

Veut-on que mate

Cet automate

Pris dans vos mailles?

Ces cris d'aumailles ?

2-

Otto mate

L'oursin ceint,

Automate,

Lourd sein sain.

3-

Je sais qu'on voit

Des mers de brume

Boire un convoi

Qui vend le rhume.

4-

Ce tors forban

Qui met turban

Autour du front

Vomit l'affront.

5-

Un brin d'acanthé

Vaut cent cinquante

Dinars d'or lourd,

Dit le balourd.

6-

On paît le veau
Aux chants funèbres
Dans le caveau
Aux cent ténèbres.

7-

On paît génisse,
On paît aumailles
Aux prés de Nice,
On paît marmailles.

8-

Au Mont Liban
Rayon de myrrhe,
Grain d'oliban
Que fuit Palmyre,

9-

Que fuit Sagonte,
Que fuit l'archonte
Que sait le Parthe
Qui maudit Sparte,

10-

Que fuit la Crainte
Que sait Corinthe,
Que fuit la Peur
De ce Trompeur.

11-

En Jordanie
Se meurt Adèle,
Se meurt d'Annie
Cœur infidèle.

12-

Thomas d'Aquin
Et Tyran Quint
Ont vu le phoque,
L'ours qui suffoque.

13-

La Guerre est sise
Cité Rassise
Car le Démon
Chantonne au mont.

14-

Les ouléma,¹
La goule Emma
Ont crié gare
À la bagarre.

15-

D'un yatagan
Pris chez l'Afghan
Je perce un gant
Inélégant.

¹ -Les savants ; singulier= alim, pluriel=oulémas ; la suppression de l's est une licence poétique.

16-

Mon crime est lèse-

République orde ;

Je suis à l'aise

Hors-la-Discorde,

17-

La Discorde a

Mis l'heure en cendre ;

Elle *accorda*

Pleurs d'Alexandre.

18-

Ô pâtre, chante

L'ode alléchante !

L'autour croasse

Dessus la crasse.

19-

À Jéricho

Pleure un écho ;

Or j'aime Allah

À Ramallah ;

20-

Chante un rondeau

D'un cœur *fidèle*

Pour l'hirondeau,

Pour l'hirondelle.

21-

La bête à Dieu
Rampe et susurre ;
Je dis adieu
À la Mort Sûre.

22-

La morsure
Vaut l'aspic ;
La mort sûre
Vole as, pic.

23-

Aurochs
Moud vents
Aux rocs
Mouvants,

24-

Radote,
Rit, gaule
Rat, dote
Rigole,

25-

Essaime,
S'étoile
Et sème
Ses toiles.²

² -Entorse à la règle de prosodie (=toiles/étoile)=pluriel et singulier.

26-

Mon faucon

A couvert

Montfaucon

À coup vert.

27-

À Montmartre

J'ai vaincu

Amon, martre,

Geai, vain cul.

28-

La police

Se tatoue

La peau lisse,

Se tête où ?³

29-

Saint-Geoffroy

-Le saint homme-

Ceint Jo, froid,

Le Sain-Tome.

30-

Le sacrilège

Du vassal lige,

Du vaisseau lège

Prend fin, relis-je.

³ -Entorse à la prosodie=tatoue, rime féminine ; tête où ,rime masculine.

31-

Gargantua,
Jadis, naguère,
Qui me tua
Loin de la guerre ?

32-

Sur sa trière
De meurtrière
La nuit transporte
De porte en porte

33-

L'or du cloporte
Lequel s'emporte
Et je m'en vais
Au vent mauvais ;

34-

Or que dirai-je
En ce soir grège
De la Butorde
Sur la Butte orde ?

35-

Ne dis plus rien
Car le Vaurien
Brise un Dorien
Et l'ogre arien.

36-

En Somalie⁴

Han somme Ali

D'aller à l'heure

Dallée à l'heur.

37-

Il neige ;

Que n'ai-je

Lavande !

Provende !

38-

L'holocauste

Qu'on accoste

Brûle Éva

Qui s'en va.

39-

Mon cœur allège

Le florilège

Pour ces marmots

Gavés de mots,

40-

De mots poreux,

Tout vaporeux

Car tu te gausses

De tous ces gosses,

⁴ -Rimes bâtarde= lie/li//heure/heur.

41-

Car tu te pais
Du soir épais
Qui sait l'or ord
De Maldoror,

42-

Car tu veux qu'on
Vole un faucon,
Brise un roi con,
L'émir gascon ;

43-

Pourquoi *tais-tu*
Cet enfant tu ?
Et la statue
À la voix tue ?

44-

Je vois un saint
Bénir l'essaim
Où convole une
Chanson de lune ;

45-

Je vois un nain
Chez la nonnain
Boire un venin
Qu'il dit bénin ;

46-

L'ogron n'a cure

De ce poison

Car Épicure

Vend sa toison

47-

À qui la veut

Contre un seul vœu :

Vivre à Florence

Où naît l'errance ;

48-

Ah, qu'il est triste

De vivre ainsi !

Ô guitariste,

Fils de Vinci !

49-

Épicure a

Nourri le Rat

De brins de ronce

Que le Nain fronce.

50-

Sans mes états

Donc je me tais ;

Je ne dis rien,

Passe un Vaurien.

51-

Sur l'océan
Vole un autour ;
Sous son séant
Pisse un vautour.

52-

Je vois la foule
Que l'ours refoule
Au creux de l'antre ;
Que la ville entre !

53-

Sur un vaisseau
Seul sur le pont
Donc parle un sot
Pour le Nippon.

54-

Nippon m'attend
Chez l'harmattan,
Il me dit : « Va
Chez Sœur Éva ! »

55-

Alors que dis-je
À feu Cadige
Dont le prodige
Court sur l'Adige ?

56-

Le vent chuchote,
La nuit crachote ;
Qui paît la peur ?
C'est le trompeur.

57-

--Qui paît la crainte ?
--L'ours de Corinthe ;
L'ours qui fornique
Paît la panique.

58-

J'accoste une île,
Un campanile
Où se perd l'or
De ce milord ;

59-

J'accoste un roc
Qu'oïnt le Maroc
Où surnage un
Poisson à jeun ;

60-

J'accoste un grain
Noir de chagrin
Où gambade une
Enfant de dune ;

61-

J'accoste un mur
Près de Namur,
Dix-neuf sarcelles
Près de Bruxelles,

62-

L'œil du voussoir
Où va s'asseoir
La nuit démente
Qui se lamente ;

63-

J'accoste un ciel
Pestilentiel,
J'accoste un môle
Où l'on s'immole ;

64-

J'accoste un bourg
Du duc Habsbourg ;
J'accoste un bois
Mis aux abois ;

65-

J'accoste un but
Chez Belzébuth
Qui vous trucidé
Dans de l'acide ;

66-

J'accoste un bar
À Zanzibar
Où la chopine
Toujours clopine.

67-

Ah, que ton geste
Est indigeste !
--Qui perd sa rose
Au soir morose ?

68-

--C'est cette abeille
Que tient la beye
De sa sénestre
Qu'on défenestre ;

69-

C'est l'archiduc
Du gazoduc ;
C'est la sultane
Que le vent tanne.

70-

Or mardi soir
Un ourdissoir
Ourdit la laine
De Paul Verlaine ;

71-

Qui vient s'asseoir
Sous le pressoir ?
Boit son haleine ?
C'est Paul Verlaine.

72-

Au bout du quai,
Un vieux laquais ;
Au bout des rues,
Des brins de rue.⁵

73-

L'histoire est vraie ;
C'est une ivraie
Que l'ânon broute
Dans sa déroute,

74-

Que l'ours rumine
-Quand on fulmine-
Aux cités ceintes
Par des jacinthes,

75-

Que l'on accorde
À la Discorde
Qui vite emporte
Corbeau, cloporte.

⁵ -Entorse à la prosodie= quai/quais// rues /rue.

76-

Flocons de foudre
Remplis de poudre,
Tombez à terre
Sur qui m'atterre !

77-

Sur qui m'étrangle
Dans son triangle !
Qui m'emprisonne !
Qui m'empoisonne !

78-

Le dernier train
M'avait contraint
Un jour à pendre
La Scolopendre ;

79-

Le dernier train
M'avait contraint
À prendre un jour
Un long séjour,

80-

Un long départ,
Dit le guépard,
Pour vivre ensuite
Dans la poursuite

81-

De la clepsydre,
Du loup Bangui,
De la lasse hydre
De l'Oubangui.

82-

Au bout du quai, ton dernier train,⁶
Diras-tu vite à ta marraine ;
Qu'on nous compose un seul quatrain
Sans e caduc ! Qu'on nous parraine !

83-

Habit de laine
Vêt Paul Verlaine ;
Habit de lin
Vêt l'orphelin.

84-

L'aède hellène
Veut qu'on assoie
Monsieur Verlaine
Sur de la soie,

85-

Sur du coton,
Sur de la serge
Monsieur Cotton,
Mon ami Serge.

⁶ -Cf. l'Agora, revue de la Société des Poètes français, n° 38, 2^{ème} trim. 2007, page 10, Alain Ripaux.

86-

Or la noria

De Sœur Noria

Grince au vent doux

Chez les Hindous,

87-

Grince au vent clair

Que vend l'éclair,

Grince au vent lège

Du florilège,

88-

Grince au vent triste

Qui meut l'artiste

Dans la nuit lente,

Sanguinolente,

89-

Grince au chant parthe

Qu'on oit à Sparte,

Grince à la fleur

Qu'oïnt le Souffleur ;

90-

Or je m'en vais

Au vent mauvais

Chantant tout doux

Des airs vaudous ;

91-

Le couchant pleure ;

Or la comète

-Attendant l'heure-

Brûle Hadrumète ;

92-

Le jour sanglote,

La nuit tremblote

Car la hulotte

Fuit chez l'ilote ;

93-

Or l'ilote a

Vu Sœur Lotha

Pleurer, se plaindre

Au bord de l'Indre

94-

Car on lui vole

Le chant frivole

Qu'elle a vendu

À ce vendu

95-

Fils de putain

Que sait le thym

Au clos humide

Du roi numide,

96-

Car on lui vend
Les cris du vent,
Des chansons troubles
Pour neuf cents roubles ;

97-

Or l'ilote a
Vu le roi perse ;
Le Golgotha
Qui le transperce ;

98-

Alors il a
Dit à Rola :
« Qu'on me transporte
Chez le cloporte ! »

99-

Rola se tait
(A-t-elle étai ?)
Puis dit enfin :
« Auras-tu faim ? »

100-

Je veux qu'on aille
Chez la canaille :
Elle a tout su
À mon insu.

101-

Je vois souvent
Aux seuils des portes
Crier sous-vent
Tous ces Cloportes ;

102-

Je vois souvent
Vaguer au vent
Clopin-clopant
Un demi-Paon,

103-

Un long serpent
Que l'on suspend
À l'ergot rouge
De Bab-Arouge,⁷

104-

Le spectre en or
De la Cité
Que prend le Nord
Surexcité.

105-

Ta lyre a plusieurs cordes ;
Elle épand les discordes
Dans nos bourgs où divague
Leur regard brumeux, vague.

⁷ -Barberousse est l'altération de Bab-Arouge.

106-

D'un regard brumeux, vague
Je suis l'ours qui divague
Esseulé dans nos prés
Qu'il avait empourprés.

107-

Garçon tu !
Que veux-tu ?
Viens chez nous
À genoux !

108-

--Je ne veux,
Répondis-je ;
--Fils morveux
De Cadige.

109-

Massacreuse,
La Nuit creuse
Le ribat
De Rabat.

110-

Or voilà
Qu'on voila
Devant moi
Cet émoi,

111-

La grisaille

Qui cisaille

L'Inconnue

Sous la nue.

112-

L'alphabet de ton songe

Ne traduit que mensonge

Au faubourg éphémère

De Sion l'Âme Amère.

113-

Quand la ronde

D'une aronde

Trace un cercle

Et m'encercle,

114-

Je chantonne

L'air atone

Que fredonne

La Madone.

115-

--Mais qui jacasse ?

Qui me tracasse

Dans ce faubourg ?

--Leur faux tambour.

116-

--Qui veut qu'on torde

Le flamant rose

Sur la butte orde

Au bourg morose ?

117-

--Le roi qu'accuse

Cette hécatombe

À Syracuse,

La Nuit qui tombe.

118-

Infroissable

Est mon cœur,

Périssable

La rancœur

119-

Du Moqueur

Qui m'éccœure

À chaque heure

En ce chœur.

120-

Avec entrain

Je perds le train

De ton quatrain ;

Qui m'y contraint ?

121-

Périgourdin
Perd le gourdin
Quand Bergamasque
Acquiert le masque.

122-

Quand le suffète
Fuit le Prophète,
Alors j'affirme
Qu'il est infirme,

123-

[Qui donc m'infirmé ?]
Malgré sa firme
Qu'emplit l'argent
De l'indigent,

124-

Que Lucifer
Saura le *faîte*
Creux de l'enfer
Et le suffète ;

125-

Je suis en deuil ;
Ils sont au pas
Du Vrai Trépas ;
C'est un clin d'œil.

126-

Au bout du quai, le dernier train,⁸
Départ furtif dans l'or du soir.
D'un quai désert, départ contraint
Du pays plein par le Pressoir.

127-

Pour tout colis plus d'un quatrain ;
C'est un banquet où vient s'asseoir
L'enfant de chœur sous l'encensoir ;
Point de visa d'amour étreint.

128-

Abandonnant le creux voussoir
Qui fut pour nous un peu restreint,
Partirons-nous un jour d'entrain ?
Ô mon train fou, loin du Suçoir !

129-

Monsieur le Duc
Offre un ducat
Couvert de stuc,
Offre un Stuka.

130-

Court un lièvre
À l'œil fou
Qui s'enfièvre ;
Court un loup.

⁸ -Cf. l'Agora, revue citée supra, Alain Ripaux.

131-

Or j'écope,
Dit Procope,
D'un licou
Sur le cou.

132-

Sous un érable
Inénarrable,
S'assoit un gosse
Dont l'ours se gausse,

133-

Qui sait la cage
De qui saccage
Sa ville enceinte
Par l'hyacinthe ;

134-

Au pied d'un chêne
L'ânon l'enchaîne
Car il dit non
À la guenon,

135-

Au renardeau
Qui mord lavande,
Qui mord nard d'eau,
Fleur de provende,

136-

À la lapine
Qui vend la pine
Dans la chopine
De Proserpine.

137-

En décembre,
Je dresse ambre,
Oliban
Au Liban,

138-

Musc antique
De cantique,
Grain de myrrhe
De Palmyre.

139-

--Or qu'entends-je
Dans l'Étang Ge ?
--La tangente
De la jante.

140-

Le vicaire a
Vendu sa garde :
Il acquerra
Un chien de garde.

141-

La Guerre est lasse ;

L'Ours se prélasse ;

On tue, on tue

Ma voix têtue.

142-

Parrain

Murrhin

Parraine

Murène.

143-

Or la marâtre

Avait acquis

L'herbe acariâtre

Dans un pâquis.

144-

Au champ herbeux

Court la gerboise

Au bec verbeux

Que je déboise.

145-

Dans sa calèche

Que le vent lèche

Se cache un homme

Qui fuit le gnome.

146-

Qui boit la sève
De la lasse Ève ?
C'est l'ânon brun
Que sait l'embrun.

147-

--Qui boit le sang
Incandescent
De cet imberbe ?
--Le roi superbe.

148-

--Qui boit l'humeur
De ce grand barde ?
--C'est la rumeur
Qui nous bombarde.

149-

Le duc afghan
Est un brigand ;
Fort élégant,
Il porte un gant ;

150-

Il plaît au fou
Roi de Corfou
Où paît la vache
De ce bravache ;

151-

Le roi mourra
Comme un mou rat,
Comme un esclave
Dans cette enclave.

152-

Il m'en souvient
De la corniche
D'où l'on revient
Quand l'ours pleurniche ;

153-

À pas de loup,
Regard de flamme,
Il plante un clou
Dans mon calame.

154-

Sur un divan
Au coton tendre
Le chant d'Ivan
Plaît à Clitandre.

155-

--Qui se lamente
Sous ces rais d'or ?
--La vile amante
De ce condor.

156-

La Nuit vêt
De brocart
Cet Orvet
De Melqart.

157-

L'orvet jette
Au Taygète
Un œil long
De frelon.

158-

À thermidor
Se meurt le maire ;
Le matador
Le deux brumaire.

159-

Ô chef de bande,
Dansez la gigue,
La sarabande
Loin de *ma figue* !

160-

Tous à dos d'âne
Ou sur la digue,
Dansez sardane
Au pas de gigue !

161-

Au ciel ivre

D'injustice

Le Saint-Livre

Qu'Allah tisse.

162-

En Palestine

Guerre intestine

Qu'alimente une

Garce importune,

163-

Qu'alimente une

Enfant de joie

Inopportune

Dont l'œil rougeois ;

164-

Elle est venue

Jusqu'à Carthage ;

La Parvenue

Nous départage ;

165-

Elle a volé

La Palestine ;

La Philistine

A convolé

166-

Avec le vent
Qui lui revend
Un grand mensonge
En rêve, en songe.

167-

--Or donc que pais-je ?
--De la tempête
Le prompt arpège
Quand l'ânon pète.

168-

Louis d'Aragon
Suit la gorgone,
Aime un dragon,
Qui vite argue aulne.

169-

On m'embastille,
On m'emprisonne
Hors-la-Bastille,
Chez la Grisonne.

170-

Le monde est fou ;
La terre est folle ;
Qui donc s'en fout ?
L'ogron s'affole.

171-

Je reste au guet ;
J'observe, épie
-Près d'un muguet-
La serve impie.

172-

Il m'en souvient
De ces grelots,
De l'ours qui vient
Les vendre en lots.

173-

Un homme a dit :
« Cher Hamadi,
Iras-tu vite
Chez le Lévite ? »

174-

Hamadi tu ;
Mais que dis-tu ?
Tu dis ? Répète !
[Le roi rouspète,

175-

Rouspète et ment
Effrontément ;
Je mords ma lance
Dans le silence].

176-

Or sur la proue
De mon navire
Le vent me roue
Et je chavire ;

177-

Au fond du flot
Mort sous la peur,
Monsieur Soufflot
Face au Trompeur ;

178-

Sous cette eau noire
Que sait le flot,
Mon chant aune Hoire
Et mon sanglot ;

179-

J'imite Oreste,
Arthur Rimbaud ;
J'ai peur, je reste
Sous le flot bot,

180-

Sous le flot tu
Qui mord l'artiste,
Le serf tortu
Sous le flot triste ;

181-

Quand la Nuit pleure
Son pleur me leurre ;
Je sais qu'elle a
Mordu Lola,

182-

Lola la Sainte ;
De ses longs bras
La Nuit l'a ceinte
-Sous trois cobras ;-

183-

Ô Lola Sainte
De pleur enceinte,
Que de poison
Sur ta toison !

184-

Or il pleut
La rancœur
D'un vieux leu
En ton cœur ;

185-

En mon cœur
Sans rancœur
Il ne pleut
Aucun leu ;

186-

Que la fleur
De Honfleur,
Que la rose
Qui m'arrose.

187-

Au Capitole
S'endormira
Couvert de tôle
Le Chien Mira ;

188-

Mira dira :
« Récapitule,
Mère Indira !
Je capitule. »

189-

--Cette éteule,
Qui l'étales ?
--L'enfant peuhle
Sans pétale.

190-

On découde
Cet automne
D'un seul coup
Qui détone.

191-

Sous mon regard
Incandescent,
Le chien hagard
Dit qu'il descend

192-

Du ciel en flamme
Qui geint, crépite,
Perd l'oriflamme
Et la pépite

193-

Des vingt-deux rois
Sous les charrois
De la mort lente,
Sanguinolente.

194-

*Ô grand vampire !
Haq⁹ empala
Ogre Han, vent pire
À Kampala.*

195-

*Haq couche heur
Africain ;
Accoucheur
A frit Quint.*

⁹ -En arabe, la Vérité.

196-

Notaire

Note aire,

Village,

Vil âge,

197-

Cave eau,

Caveau ;

Hume ides

Humides ;

198-

Mure aine,

Murène,

Veaux doux,

Vaudous.

199-

Le désarroi

De la princesse

Soupèse arroi

Qu'on vend sans cesse.

200-

--Roi Shimoun !

Qui m'attend ?

--Le simoun,

L'harmattan.

201-

La Métropole
A clos la porte
De l'Acropole
Face au cloporte.

202-

Or le saule
Pleureur a
La boussole
D'heureux rat.

203-

Monsieur Roger
Veut abroger
La part du lion
Qu'avale Ilion,

204-

Ilion d'Hector
Où saint Priam
Dit qu'il a tort
D'aimer Myriam ;

205-

Yokohama
Vendait l'air rance
Quand Myriam a
Connu l'errance.

206-

L'apocalypse

Brûle un Sergent,

Brûle une ellipse

Qui dessert Jean.

207-

Cet hiéroglyphe

Coule au Chélif,

Plaît au calife

Qui dort sous l'if.

208-

Les Hébreux

Voulaient mordre

Ténébreux

Le même ordre

209-

Janséniste ;

L'organiste

Leur offrit

Un œuf frit.

210-

Un abbé

Qu'on prénomme

Barnabé

Cherche un gnome ;

211-

Mais pourquoi ?

Je suis coi ;

Au silence

Gît ma lance ;

212-

À Cythère

On l'enterre

Où gît l'or

Du milord.

213-

Sans étais,

Je me tais ;

Sur moi passe

Un rapace.

214-

Je vais taire

Le pourceau,

Dit Voltaire,

Dit Rousseau

215-

À Louis Seize,

À l'Église,

Au Diocèse

Qui s'enlise.

216-

Qui va paître

Le salpêtre

Chez le prêtre ?

Mais le reître.

217-

La prêtresse

Vend sa tresse

Pour du vent

Dans un van,

218-

La détresse

Que l'on tresse

Chez l'oursin

Assassin ;

219-

Mais qu'a-t-on ?

Dit Caton

D'Utica

Qui tiqua ;

220-

Je ne sais,

Dit Marçais

À Régis

De Rungis ;

221-

Or je vais

Au mauvais

Vent d'automne

Qui s'étonne

222-

Qu'on soit triste.

Guitariste,

Mords la corde,

La discorde

223-

Que propage

Ce gros page

Qui sert vices

De Sévices !

224-

Sur sa dalle

Un Vandale

Grave un ord

Cri du Nord,

225-

Grave un triste

Chant d'artiste

En dansant

Dans le sang,

226-

Grave un chant
Du couchant,
Un cantique
Atlantique ;

227-

Hunéric
Berne Éric
Dont l'enfant
Vend un faon,

228-

Vend la serve
Qu'on préserve
De la traite
Qui maltraite ;

229-

Genséric
-Quant à lui-
Berce Éric
Dont l'œil luit,

230-

Gerce Alide,¹⁰
Chrysalide
Puisqu'il aime
Sœur Solesme ;

¹⁰ -Partisan du 4^{ème} calife : Ali.

231-

Que dit-elle ?

Ta dentelle

Est de lin,

Orphelin,

232-

Est de laine

Prise à l'aine

De Verlaine

Dans sa Plaine.

233-

Childéric

Aide Éric,

Aide Ursule

La Consule ;

234-

Il aima

Chez Flaubert

Sainte Emma,

Dagobert ;

235-

Son pupille

-Qui nous pille-

Brûla mon

Pleur, l'amont

236-

Des cinq odes
Que tu codes,
Brûla psaume
Sur la Somme.

237-

Qui t'effraie ?
Cette orfraie
Aux dédales
Des Vandales.

238-

Hunéric !
Ton autour
Vole autour,
Berne Éric,

239-

Vole Ulysse
À l'œi/lisse,
Pénélope
Qu'il varlope,

240-

Vole Emma
Qu'il aime
D'amour fou
À Corfou,

241-

Vole un maire

Dont la mère

S'adonne au

Dindonneau ;

242-

Vole un prince

Qui se rince

Du labeur

De ce Beur.

243-

Laisse ive

Et va !

Lessive

Éva !

244-

Praxitèle

Prend sa stèle ;

Il y grave

Son *œil* grave,

245-

Dix-sept gestes

Indigestes

Et l'Empire

Du Vampire.

246-

Le vieux Mordoch
Sous le tropique
Transforme ord dock
En champ hippique.

247-

Le tic-tac de l'horloge
Mord l'acteur sarracène,
Mord un roi dans sa loge ;
Le tic-tac de la scène.

248-

Dans ma chambre
Du gingembre ;
Dans la tienne
Noire antienne.

249-

La faux qu'aiguise
Le duc de Guise
Trancha la tête
De cet esthète.

250-

Souffleur
Profane !
Ta fleur
Se fane.

Le 23 août 2007

SUR LES PAS DE JEAN BERTHET

1-

Morphée

Mord fée,

Mord reine,

Moraine,

2-

Mord haine

-Rancœur-

Mord aine,

Rend cœur,

3-

Mord pion,

Morpion,

Mord fine

Morphine.

4-

Qui saute

De joie ?

Tressaute ?

Rougeoie ?

5-

Je soupçonne

La garçonne

D'être encore

Sans accore ;

6-

Je soupçonne

La garçonne

D'avoir eu

Bu son ru ;

7-

Je soupçonne

La garçonne

D'avoir dit

Son édit ;

8-

Je soupçonne

La garçonne

D'avoir lu

L'âne élu.

9-

Je soupçonne

La garçonne

D'être aussi

Chez Rossi.

10-

Or j'observe

Hunéric,

Ort Job, serve,

Hune Éric.

11-

*Maho¹¹ m'étend
Loin d'encensoir ;
Mahométan
L'oïnt dansant soir.*

12-

Je vois que gueule
Serf d'Allah Guèle
Car vingt-sept goules
Ont des cagoules.

13-

--Qui maraude
À Mari ?
--La Noiraude
Sans mari.

14-

Au grand soir
L'or funèbre
Enténèbre
L'Encensoir.

15-

Je vois la tête
D'un vaillant thète ;
J'ois un esthète
Que l'ânon tête.

¹¹ -Abréviatif de Mahomet.

16-

Ici-gît,

Ici dort

Sam Jiji

Le Condor.

17-

Le phosphore

Au Bosphore

Allume une

Nuit commune,

18-

Allume un

Jour commun

Aux hameaux

Des chameaux.

19-

La rancœur

De ce cœur

Qui m'écoeure

À chaque heure

20-

Vomira

Chien Mira

Qui macule

Canicule.

21-

Ala lit du Coran ;

Ala pêche par ennui.

Hallali du cor han ;

À la pêche parent nuit.

22-

L'âme enfin

Lame oursin ;

L'amant feint

L'amour saint.

23-

Vaga bonde,

Soûle amer,

Vagabonde

Sous la mer.

24-

Hô séant

Soûle eau, rage,

Océan

Sous l'orage.

25-

Pau libère

Infant Vingt ;

Polybe erre ;

Un faon vain.

26-

Mordoch

S'en fout,

Mord dock,

Sang fou.

27-

Je rêve

Du matin

Qu'on crevasse

Dans le thym.

28-

Chez Matisse

L'Aérien

On ratisse

Le Vaurien,

29-

La Vaurienne

Qu'on attend

Chez l'Aryenne,

Chez Nathan,

30-

L'aède ord

De rancœur

Qu'on adore,

Qui m'écœure.

31-

Sur un ton rêche

Déclare Ovide :

« De la chair fraîche

Je suis avide. »

32-

Or la femme

Du pâtre

Or l'affame,

Dupe atour.

33-

L'Imam Duodécimain

Vers moi donc tend la main ;

Il m'embrasse, il m'étreint :

« Que le monde est restreint ! »

34-

L'ardente ire

Qui garrotte

Vous attire

Dans sa grotte.

35-

Or Sainte-Anne

Vend chlorose

De sultane

À la rose,

36-

Vend le gui
Du sultan,
De Saint Guy
Exultant.

37-

Je vais me taire
Car le mystère
De la mort est
Couvert d'un rai.

38-

Je tire avec adresse
Les cent traits de la joie ;
Je tends vers la tendresse
Et l'amour qui rougeoie.

39-

Voudra-t-on que je lise
Ce qu'écrit Sœur Élise
En parlant de Verlaine
Qu'elle eût vu chez l'Hellène ?

40-

Qui connaît mes sept jeux
Donc jamais ne s'étonne
-De mes vœux, mes enjeux-
Que je chante en automne.

41-

Dans l'air exquis
J'ois qu'on murmure :
« Dort le pâquis,
L'aurore est mûre. »

42-

Or impuissant,
Je vois mon âge
Incandescent,
En pleur, en nage.

43-

Qui donc me porte
Chez le cloporte ?
Je n'en sais rien,
Dit le Vaurien.

44-

Sur le beffroi,
Sur les murailles,
Accourt l'effroi...
Ah, tu me railles ?

45-

J'ai peur pour toi :
Python d'Utique
Dort sous ton toit,
Il tond boutique.

46-

La monotone

Nue en automne

Veut que j'entonne

Mon chant atone,

47-

Mon chant mauvais

D'où je m'en vais

Clopin-clopant

Voir un clos paon.

48-

--Changez de rêve !

Dit le Crapaud ;

--Veux-tu qu'on crève

Dans ton tripot ?

49-

--Changez de rêve !

Dit la crapaude ;

--Veux-tu qu'on crève ?

Crapaude apode !

50-

Mais que fredonne

L'ours qui s'adonne

À ce jeu vain

De Jean Calvin !

51-

Dis-tu qu'il est
Méchant et laid ?
Qu'il voudra plaire
Au roi de l'aire ?

52-

Quand ce roi prend la tienne,
Le vent chante une antienne ;
Je chantonne un refrain
Du chant doux qu'on enfreint ;

53-

C'est alors que je pleure
Car je sais qu'on nous leurre
En chantant le chant doux
Pour berner les vaudous,

54-

Pour berner l'homme espiègle,
Tortueux, hypocrite
Qui se fie au vieil aigle
Que connaît Démocrite ;

55-

C'est alors que je pense
À qui met en son cœur,
À qui met en sa panse
Semis noirs de rancœur.

56-

Git la rancœur
Rouge en ce cœur ;
Git en géhenne
Feu noir de haine.

57-

Avec brio
Un vieux griot
Nous raconte une
Histoire à thune.

58-

Je vous suis
Cœur à cœur
Car je suis
Sans rancœur.

59-

Veux-tu qu'on vende
Pleur de lavande
À Bassora
Qu'on essora ?

60-

Pleur de thym vert ?
Pleur de l'Euphrate ?
Pleur de pivert
À ce Pirate ?

61-

Pleur allaité

Par le Léthé

Au soldat fou

Dont l'ours se fout ?

62-

L'âne irrigue

La garigue ;

J'en déplante

Ronce allante.

63-

Qui peut surseoir

À l'ord suçoir

Demeure au pas

Sûr du trépas.

64-

Inexorable

Est le trépas ;

L'homme honorable

L'attend au pas.

65-

Un pas qui passe,

Je l'entrevois ;

Passe un rapace,

Je perds la voix.

66-

Hélé, gît

Saint Malherbe ;

Élégie¹²

Ceint mâle herbe.

67-

D'une étreinte

Impassible,

L'Heure éreinte

Qui nous cible.

68-

De sa bombarde

Chanta le barde

Vos amours mortes

Chez les cloportes,

69-

Chez les limaces

Dont les grimaces

Ont couleur sang

Incandescent.

70-

Quand Novembre

Rénove ambre,

Geint Décembre

Sur la Sambre.

¹² -Rimes bâtarde=gîe/gît (rime féminine/rime masculine).

71-

On dira :

« L'hyacinthe

D'Indira

N'est point sainte. »

72-

Indira !

Ton seul queux

Te dira

Avec eux :

73-

« Va te pendre,

Scolopendre,

Dans le ciel

Démentiel !

74-

Va te plaindre

Près de l'Indre

À la Meuse

Endormeuse !

75-

On aura

Pour ton fils

Une aura

De Memphis ;

76-

Il mourra

Comme un rat

Sous le rets

De mes rais. »

77-

Que de larmes

Dans la nuit !

Tu m'alarmes

Sous l'ennui.

78-

Le vent se plaint

De la nuit rouge,

Du courroux plein

De Bab-Arouge.

79-

La chanson enfantine

Que prisait Sœur Fantine

Fut reprise à l'insu

Du sultan le Pansu.

80-

--Garçon tu !

Que fais-tu ?

--La rancœur

Fuit mon cœur.

81-

Or mon sein cache un cœur
Que ne mord feu de haine,
Que ne mord ord Moqueur
Qui s'ébat en géhenne.

82-

En mon sein pleure un cœur
Qui se paît de souffrance ;
Il ne sait la rancœur
Qui nourrit rois de France

83-

Car en Gaule
Il apprend
Qu'on le gaule,
Qu'on le prend,

84-

Qu'on le vend
Pour deux roubles
Dans un van
Aux nuits troubles,

85-

Qu'il est né
Condamné
À survivre
Chez la vouivre,

86-

Que de fer,
Que d'agave
Lucifer
Donc le gave.

87-

En mon sein pleure un cœur
Qui se meurt, qui s'égrène
Car fleurit la rancœur,
Car fleurit la gangrène.

88-

J'ois la fée
De l'Alphée
Dire un mot
Au marmot

89-

De l'archonte
Qui raconte
Un ord conte
De vicomte.

90-

Laissez-moi m'en aller au-devant de moi-même !¹³
Que veux-tu, Jean Berthet ? Être encore, encor libre ?
Quant à moi, je voudrais ardemment que l'on m'aime
Et qu'on aime en toi libre un grand cœur de félibre.

¹³ -Cf. le Cerf-Volant, Paris, 4^{ème} trim. 2006, n° consacré à Jean Berthet, page 24.

91-

*Ci-gît Berthet, l'ami de Jean ;*¹⁴

Il était fier, il combattait
La Caserne ivre où le Sergent
Brûlait le vers de Jean Berthet.

92-

*Je murmure un seul mot : tyrannie*¹⁵

Et j'aspire à quitter l'ici-bas ;
Dans mon rêve apparaît Sœur Annie ;
Elle a dit : « As-tu peur des Babas ? »

93-

*Sans toi ce monde*¹⁶

Est plus qu'immonde
Car y progresse
La propre Ogresse.

94-

*Ton absence est exil ;*¹⁷

Je me pais de silence ;
Vient chez moi l'Alguazil ;
Dans sa nuit, il me lance.

95-

*De moi je prends congé, de mon cœur mal content,*¹⁸

Sans cesse en moi l'ennui fait briller mon génie ;
Il murmure au couchant un prénom : Eugénie
Et j'aspire à quitter l'ici-bas chaque instant.

¹⁴ -Idem, page 25.

¹⁵ -Idem, page 26.

¹⁶ -Idem, page 26.

¹⁷ -Idem, page 26.

¹⁸ -Idem, page 26.

96-

*Le soir allume
Ses flambeaux¹⁹
Sur une enclume
En lambeaux.*

97-

*Le ciel n'est plus que cendre ;²⁰
Que veux-tu, Jean Chicaille ?
Je vois l'Homme en descendre
Pour brûler chant de caille.*

98-

*Poëtereau de trois dimanches,²¹
Je grave un vers sur mon hautbois
Qu'on dissimule au fond des manches
Et des brocards mis aux abois.*

99-

*À Jean Berthet, roi du quatrain²²
J'offre un recueil ; (qu'il le recense !)
J'offre un cantique avec entrain,
J'offre un verset qui nous encense.*

100-

*Les va-t-en guerre²³
Ne la font guère ;
On est froussard,
Parle à Ronsard !*

¹⁹ -Cf. le Cerf-Volant, revue citée, page 32.

²⁰ -Idem, page 32.

²¹ -Idem, page 37.

²² -Idem, page 37.

²³ -Idem, page 52.

101-

*Jean-sans-terre*²⁴

Fuit Cythère ;

Jean-sans-Rien

Le Vaurien.

102-

Sans s'occuper de myrte, encens,²⁵

Saint Jean Berthet reste invaincu ;

Il s'occupa de ses huit sens ;

De ses quatrains il n'a vécu.

103-

En ce bas-monde où chacun triche,²⁶

Saint Jean Berthet n'avait point d'or ;

Or il connut l'Ours le plus riche

Et fut l'ami du Matador.

104-

*Ci-gît pour clore en abrégé*²⁷

Jean-sans-Argent ou Jean-sans-Terre ;

Il était fils d'un agrégé

Ès quatrains d'or que l'âne enterre.

105-

*Laisse en tes doigts couler le sable !*²⁸

Saint Jean Berthet, me plaît ton vers ;

Ton vers exquis, impérissable

Transgressera les longs hivers.

²⁴ -Revue citée, page 52.

²⁵ -Idem, page 53.

²⁶ -Idem, page 54.

²⁷ -Idem, page 55.

²⁸ -Idem, page 56.

106-

*Sans regrets ni remords,*²⁹

L'ours nous prit Jean Chicaille

Qu'il jeta chez les morts

Qui paissaient la rocaille.

107-

Or ce sera toujours le temps

De l'esclavage et du mensonge ; 30

On nous revend vent du printemps,

Rêve embrumé, fleuron de songe.

Le 28 août 2007

108-

Que ne lus-je

Cent mil vers

Dans la luge

Des piverts !

109-

La Seine

Mord vent,

Lace aine,

Morvan.

110-

La muse

Mord vent ;

L'amuse

Morvan.

²⁹ -Cf. le Cerf-Volant, revue citée, page 42.

³⁰ -Idem, page 56.

111-

Je suis né misérable
Plus que chien de Shimoun
Qui s'endort sous érable,
Sur ergots du simoun.

112-

J'ai souvent le cœur triste
Plus que sœur de Nathan
Dont l'œil doux suit l'artiste
Qu'à la morgue on attend.

113-

Je suis né dans un bourg
Que le feu brûle encor ;
J'entrevois un tambour
Qui nous mord, souffle au cor.

114-

Je m'en vais à pas lents
Vadrouiller dans la brume ;
Piétinant des palans,
Je ramasse œufs de rhume.

115-

L'oued où vient s'asseoir
L'orphelin tout en pleur
Est nourri par le Soir
Et le Fils du Souffleur.

116-

On est vilain,
Sale hypocrite,
Raconte Alain
À Démocrite ;

117-

On est fidèle
À l'*Infidèle*
Qui veut la Paix
Du Soir Épais.

118-

La fleur tombe
De Némée
Sur ta tombe,
Mon aimée.

119-

Je m'en vais
Vers la vague
Du mauvais
Œil qui vague.

120-

Tu rejoins les six ombres,
Sois-en sûr, demain soir ;
Ces matins seront sombres
Malgré rais d'encensoir.

121-

L'Amour ceint

De sa fleur

Le vieux saint,

Le souffleur.

122-

--Qui me rejoint

Sous le gingembre ?

Sous le benjoin

Hors de ma chambre ?

123-

--Un pleur de lyre,

Un pleur de harpe,

L'or en délire

Sous leur écharpe ;

124-

Le chant de Taine

Quand Démosthène

Sort de la combe

Où l'ours succombe ;

125-

Bin Arabi

Qui sait Rabbi,³⁰

Qui sait la Scène

Du Sarracène ;

³⁰ -Mon Maître.

126-

Saint-Alaoui

Dont la pervenche

Fuit le Glaoui

De la Revanche.

127-

Au corridor

Qui nous compresse,

Dort un condor

Que la Mort presse.

128-

Chez la Traïtresse

Dort la Détresse

Car sa Maïtresse

Perdit sa tresse.

129-

Ces cent corbeaux

Sont-ils pensifs

Près des tombeaux ?

Aux pieds des ifs ?

130-

Maudit sois-tu,

Garçon têtû !

Tu mourras d'âge

De ton adage.

131-

Sous la fleur de ton aile,
Je m'endors or je rêve
De la neige éternelle,
D'un pingouin sur la grève.

132-

Athée errant
A pu fer, rage
À Téhéran
A pu faire âge.

133-

La mesure
Mord l'usure
Sous les ans
Peu luisants.

134-

Dans ce couffin
Se niche un gnome
Dont le cou fin
Séduit un homme.

135-

Tu meurs de suite,
Me dit l'ondine
À la poursuite
De la blondine.

136-

De son doigt triste

Un guitariste

Rompit la corde

De la Discorde ;

137-

Il fredonna

Un air ancien

Que lui donna

Le magicien

138-

Surexcité

De la cité

Où la mort lente

Est purulente.

139-

Or dans ma main,

Or dans la tienne

Un frais jasmin

Outre une antienne ;

140-

Une hyacinthe

Tombée enceinte

Dans le lit d'or

Du matador,

141-

Le chrysanthème

De l'anathème

Que nous donna

La Madona,

142-

[La sainte enfant

À l'œil de faon,

À l'œil du renne

Qu'a fui Turenne].

143-

Cet air ancien

Est phénicien ;

Didon l'a su

À son insu ;

144-

C'est à Carthage

-Au cœur amer-

Que l'on partage

L'Eau de la Mer,

145-

Les fleurs de l'âge

Du ciel volage

Pour rester beau

Loin du tombeau.

146-

S'il te faut

Un gerfaut

Qu'on oint vite,

De lévite,

147-

L'homme innocent

Oint fleuron pâle,

Oint fleur de sang,

Rayon d'opale.

148-

Ab irato

L'âne égorgea

De son râteau

Fils de goujat.

149-

À la fin de mon âge

Je me pais de la nage

Comme aussi ce polype

Engraisé par ma lippe.

150-

Chez saint Rossi

On m'exténue ;

Mon œuvre aussi

Mord l'Inconnue.

151-

Sur la route
De l'Automne
Leur Déroute
Dans l'eau tonne.

152-

Je présage :
« Sera sale
Ce visage
De vassale. »

153-

--Amour d'antan
Et de naguère !
Qui te hait tant ?
--Ce roi dague erre.

154-

Je veux qu'on fasse
Honte au conard
De Boniface
Qui vend mon nard.

155-

Boniface a
Vendu mon nard ;
Il effaça
L'œil du renard ;

156-

Boniface a

Vendu musc, ambre ;

Il effaçà

L'ours qui se cambre.

À LA MÉMOIRE DE GÉRARD DE NERVAL

157-164

Je suis Gérard

Jusqu'à la nuit

Dont le geai rare

Jamais n'ennuie ;³¹

Je suis le veuf,

L'inconsolé ;

Je n'ai qu'un œuf

Déboussolé.

Je suis le veuf,

Le Ténébreux ;

Je donne un œuf

À ces Hébreux ;

Je suis le prince

De l'Aquitaine ;

De sang me rince

Saint Démosthène ;

³¹ -Rimes bâtarde.

Ma seule étoile
Est morte au soir ;
Je peins ma toile
Sous le Pressoir ;

Mon soleil noir,
Mélancolique
Brûle au manoir
Chant bucolique ;

Au Pausilippe,
Dans la Calabre,
On mord ma lippe
Et la délabre ;

Mon pâle hortensia,
Un goujat le scia ;
Sous le myrte et l'encens
Je perdis mes dix sens...

165-
Que l'Ours lise
L'Encyclique
À l'Église,
À sa Clique !

166-

Quand détail

L'Ourse étale

Dans le ciel

Démentiel,

167-

Le pin d'Alep

Qui le tondra ?

L'or de salep

Dans la toundra ?

168-

La salicorne

Qui salit corne

De la licorne,

Qui donc l'écorne ?

169-

Salicorne

Salit corne,

Amon-Râ,

Amont, rat.

170-

Foule évite

Fou Léville,

L'amour fin

Lame Our, faim.

171-

Ce Moresque
Pour un franc
Se vend presque
À ce Franc.

172-

De cette étable
Je vois le bœuf
Inéluctable
De saint Babeuf ;

173-

Je vois la pierre
De Marathon
Et Robespierre
Qui pleure Aton,

174-

Un soldat fou
Qui pleure Edfou,
La servante orde
De la Butorde,

175-

Dix-sept génisses
Que je sais nices,
Dix taurillons
De négrillons ;

176-

Dans cette étable
Chante un coq rouge,
Inéluctable
Pour Bab-Arouge,
177-

Pleure un ogron
Qui nous corrompt,
Pleure un crapaud
Sous son chapeau,
178-

Harponne un aigle
-Au ciel espiègle-
L'air qui m'attend
Chez l'harmattan,
179-

Chantonne un homme
Pour plaire au gnome,
À la gnomide
Qui l'intimide,
180-

Danse une elfine,
Danse un ondin
À la peau fine
Pour un blondin,

181-

Pleure un phalène,
Frissonne un flot
Pour l'âne hellène
Et pour Soufflot ;

182-

Dans cette étable
Inéluctable
Je vois l'immonde
Vacher qu'émonde

183-

Le vent d'automne
Qui nous chantonne
Qu'il fait veule œuvre
De la couleuvre,

184-

Qu'on a poreux
L'œil vapoureux,
Que la guerre est
Vive au guéret,

185-

Que l'on doit taire
Le gras pourceau,
Monsieur Voltaire,
Monsieur Rousseau,

186-

Que le félibre
N'est jamais libre
De souffler mot
Pour le marmot,

187-

Qu'il pense au roi
Du désarroi
Qui vous découd
Un blanc coucou,

188-

Qu'il pense aux reines
De ces arènes,
Aux gladiateurs,
Ces *radiateurs*

189-

Du grand mensonge,
Qu'il pense au songe
Qui nourrit l'âme
De son calame ;

190-

Dans cette étable
Je vois un saint
Inéluctable
Chanter l'essaim,

191-

Chanter l'abeille
Que vend la beye
Pour un dinar
À ce renard ;

192-

Je vois sous l'if
Un pieux calife
Manier l'Alif,
Un hiéroglyphe ;

193-

J'ois la Pléiade
Hors-la-Noyade
Où s'engloutissent
Les Ours qui tissent

194-

Habits de sang
Incandescent
Pour les charognes
Qu'on voit sans trognes ;

195-

J'ois le Prophète
Dire un proverbe
En or, un faite
D'argent, le Verbe

196-

Du Maître Unique ;
Sous la tunique
D'un vieil ermite,
J'ois un termite

197-

Dire un cantique,
La fleur antique
Où se prosterne
Mon pleur interne ;

198-

Dans cette étable
Je vois la fleur
Inéluctable
Dire au Souffleur :

199-

« T'en iras-tu,
Souffleur têtu ?
Dans la géhenne
Ira ta haine. »

200-

Le Souffleur dit :
« Point je ne vais
Au vent mauvais
De ce Cadi. »

201-

Sans nul étai

La fleur se tait ;

Alors l'orage

Se met en rage ;

202-

C'est l'ouragan

De ce brigand

Qui déracine

Rousseau, Racine,

203-

Saint Maur le pape

Qui ment sous cape,

Louis Dix, Calvin

En l'an cent vingt ;

204-

Dans cette étable,

Je vois la Vierge

Inéluctable

Brûler un cierge

205-

Pour plaire à Dieu,

Redire adieu

À qui l'éreinte

Près de Corinthe,

206-

À qui l'attaque
Au sol d'Ithaque,
À qui la trouble
Sous le ciel trouble.

207-

Je vois Jésus
Dire à Crésus :
« Quand vas-tu vivre
Loin de la Vouivre ? »

208-

Crésus l'Argent,
D'un coup de poing,
Frappa la gent
Au noir pourpoint ;

209-

Je vois l'Amour,
Il bat de l'aile ;
Au mont Ammour³²
Une hirondelle

210-

Voler tout doux,
Moquer l'air rance ;
Deux cents vaudous
Danser en transe,

³² -En Algérie.

211-

Un hirondeau

Chanter un lai,

Dire un rondeau

Quand il lui plaît ;

212-

De cette étable

Je vois la danse

Inéluctable

Au voussoir dense,

213-

Les deux Gémeaux,

Un archevêque

Orné d'émaux

Dansant avecque ;

214-

J'entends le chant

De l'ours méchant

Qui nous raconte

Un fils d'archonte

215-

Qu'on trouva mort

Au vent qui mord

Par une aurore

Qui geint, pérone ;

216-

Je vois l'iloté
Hors de son fer,
L'or qui sanglote
Chez Lucifer...

217-

*La terre est bleue
Comme une orange,
A dit snob leue
À Louis d'Orange.*

218-

La merde est rouge
Comme un radis,
S'écrie Arouge
Dit Paradis.

219-

Il m'en souvient
Qu'un âne inique
Nommé Vivien
Se vend, fornique ;

220-

Concupiscent,
Il est lascif,
Gavé de sang,
D'argent massif.

221-

On veut que vienne

Ici l'ânesse

-Son nom Vivienne-

Chez sainte Inesse ;

222-

Elle est lascive ;

Chez la licorne,

On la lessive

De salicorne.

223-

À Sainte-Hélène

Parla tout doux

Un triste Hellène

Pour les Vaudous,

224-

Pour le Pygmée

Que sut Némée

Où broie un lion

L'argent d'Ilion ;

225-

À Sainte-Hélène

Le roi Léon

A tu Verlaine,

Napoléon

226-

Car Isabelle
Chez Pygmalion
A la part belle,
La part du lion.

227-

Sainte Élyssa
Au soir humide
Soudain glissa
Chez le Numide ;

228-

Ce roi l'aima,
Il était vieux :
« Ô belle Emma !
Je suis *pluvieux*. »

229-

Élyssa dit :
« C'est mon cadî
À fuir ta rage
Au croc d'orage ;

230-

Tout irrité,
En vérité,
Il ne veut point
De ton pourpoint. »

231-

Le roi berbère
Prend son cerbère :
« Ne la mords pas !
Elle est au pas

232-

De mon sérail ;
Mon ours serre ail,
Puisqu'elle avance
Et m'y devance. »

233-

Élyssa pleure ;
Elle attend l'heure
Du roi numide
Qui l'intimide ;

234-

L'heure a grincé
Pour le Berbère ;
Elle l'a *rincé*
Et son cerbère ;

235-

Élyssa libre
[Matin et soir]
Paît équilibre,
Fleurs d'encensoir.

236-

Moussa ³³l'Apôtre

-Jamais ne ment-

Se paît d'épeautre

Et de froment.

237-

Un baladin

Dit qu'il se grise

Chez Saladin

De la nuit grise.

238-

Quand le peuple a

Dit sa gangrène,

On repeupla

Le bourg sans graine ;

239-

Le bourg est vide ;

Comme on a faim !

A dit Ovide

Au séraphin ;

240-

Le bourg se meurt,

Dit la semeuse,

Dit le semeur

Au flot de Meuse.

³³ -Moïse.

241-

Le roi Clovis

Tendit sa vis

Pour qu'on taillade

Le frère Ayade³⁴

242-

Ayade a dit :

« Monsieur Dadi

Mourra demain

Hors du chemin. »

243-

Chez l'araignée

On a régné

Sur une allée ;

J'y suis allé.

244-

Le roi dira :

« Du fond de l'ancre

Sort Indira ;

Je veux qu'elle entre ! »

245-

Ce queux

Visqueux

Demain

Perd main ;

³⁴ -Relatif à l'aïd.

246-

Son cœur se fane ;
Le queux est fou ;
Il se profane,
Déclare Edfou ;

247-

Ah, que dirai-je
Au couchant grège
De la butte orde
À la Butorde ?

248-

J'entends la grue
Dite incongrue,
Son cri chancreux
Au voussoir creux.

249-

L'ânon se creuse
Au fond d'un fjord
-Dans la nuit creuse-
Un refuge ord ;

250-

C'est qu'il se trompe :
Il vend sa trompe
À l'éléphante
Qui les enfante.

Le 29 août 2007

LES ÉCHOS DE LASCAUX

1-

Lorraine

Laure aine,

Lot, Renne,

L'eau, reine.

2-

Hesse aune

Lorraine,

Essonne

Laure aine.

3-

Han bouche ure

Ou l'aurochs,

Embouchure,

Houx, lot, rocs.

4-

Violons selle

Écossaise,

Violoncelle,

Écho seize !

5-

Je vois un gosse

À Saragosse

Dont on se gausse

Chez le Négoce.

6-

Miséricorde

Qu'on désaccorde !

Tu vas jusqu'où

Sous ce licou ?

7-

Écrivain

Écrit vingt-

Neuf sonnets

*Neufs, sonnés.*³⁵

8-

Pour ta veule œuvre

Te mord couleuvre,

A dit Clément

À saint Léman.

9-

Jean de Navarre

Vole un dragon,

Vole un avare ;

Louis d'Aragon.

10-

Or Boccace

Est loquace,

Il fustige

Mon prestige.

³⁵ -L'homophonie est imparfaite=sonnets(e ouvert), sonnés(e fermé).

11-

*Soûlés tôt,
Hottentots
Sous l'étai
Haut en taux.*

12-

Saint Jean de Gouge
Est un goujat ;
Voulant qu'on bouge,
Il ne bougea.

13-

Robert-Hugues !
Tu conjugues
Tes neuf giques
Sous nos figues.

14-

La mascarade
De l'algarade
Aura fait peur
À ce trompeur.

15-

Monsieur l'Émir !
On va blêmir
Car on a faim
De ton couffin.

16-

Noël arrive,
Le bourg a faim ;
Je vois la grive
Du séraphin.

17-

Messieurs, qu'a-t-on ?
A dit Caton ;
Plessis radote
Et Hérodote.

18-

Herr écharpe
De mohair
Leur écharpe,
Remoud air.

19-

Au ciel roux,
Au voussoir,
Un courroux
D'encensoir.

20-

*Qu'on libère,
Soûle ambre un !
Con l'lbère
Sous l'embrun !*

21-

Homme aune

Faussaire,

Aumône

Fausse aire.

22-

Autour

Ôte Our,

Vote ours,

Vautours.

23-

Près du lierre,

Élie erre

Or Alphonse

L'y défonce.

24-

Sous l'arcane

Du sultan

Sarbacane

De l'Autan.

25-

L'hélicoptère

De l'Oiseau Noir

Qu'on sait aptère

Brûle un manoir.

26-

--Que dit Scylla
À saint Clitandre ?

--Mais je suis là
À vous attendre.

27-

*Hun narre erre
Au Taygète,
Ôte et jette
Un araire.*

28-

*À Samothrace
L'échanson dort ;
Assamo trace
Les chansons d'or.*

29-

*Ah, Sarre a gosse
À Saragosse ;
Ce gosse est fou,
Se gausse Edfou.*

30-

*Semeur !
Hun m'aide ;
Se meurt
Un Mède.*

31-

*Saint d'Aquin
Scinda Quint,
-Roi d'effroi,
Roide et froid.-*

32-

*--Caton !
Qu'a-t-on ?
--Turenne
Tut renne.*

33-

*Lapine
Lapa
La pine,
L'appât.*

34-

*Roi d'Ionie
-Roidi, honni-
A pris chaleur ;
À prix chah leurre.*

35-

*Infant dort
À Madrid ;
Un faon d'or,
Amas drid.*

36-

Élève

Lame orgue,

Élève

La morgue.

37-

La morgue

Cachotte,

Lame orgue,

Cache hôte.

38-

J'empeste

Le vin ;

Le Vain

Jean peste.

39-

Ara bat

Ogre Hanse Noir

À Rabat

Au grand soir.

40-

L'avoir

Lave noir ;

L'avare

Lave arrhe.³⁶

³⁶ -Arrhes.

41-

La chance

Lâche anse,

Envase

Han, vase.

42-

Ma muse

M'amuse ;

Lara,

L'ara.

43-

Masseur !

Semeur !

Ma Sœur

Se meurt.

44-

Hôte aune

Automne ;

Or aure

Aurore.

45-

J'ai pu

L'avoir ;

Geai put

Lavoir.

46-

L'acre aime

La cire,

La crème,

Lace ire.

47-

Démagogue

Vend horaire

Des Magog,

Vent ord, air.

48-

Mil ord

Nourrit

Milord

Nouri.

49-

Rat tisse

Hart rouge,

Ratisse

Arouge.

50-

La vipère

Empêtrée,

La vit père

En Pétrée.

51-

Laure a frémi :

Sort d'une aire anse ;

Lauraf Rémy

Sort d'une errance.

52-

Corsaire

About

Corse aire

À bout.

53-

San gagea

Anne Aimée,

S'engagea

À Némée.

54-

Laveur

Lave heur,

Lave Andes,

Lavandes.

55-

Voleur

Volage

Vole heur,

Vole âge.

56-

Kil argue

Qu'on cambre

Qui largue

Conque-ambre.

57-

Saint Constantin

De Constantine

S'éteint au thym

De Levantine.

58-

Je donne à l'un,

À l'un ou l'une

Des grains d'alun,

Des clairs de lune.

59-

En Mer Égée

Je lis cool œuvre

Désagrégée

Par la couleuvre.

60-

La couleuvre a

Piqué ton père

Qui cool œuvra

Pour la vipère.

61-

Je m'évertue
À vous apprendre
Que le Ver tue
Sans rien comprendre.

62-

La misère ose
Fleurir la rose
De la chlorose
Au bourg morose.

63-

Ah, quel scandale !
Un roi vandale
Égorge un daim
Dans mon jardin.

64-

Je vois soudain
Qu'on fuit l'Éden
Pour la Géhenne
Qu'emplit la Haine.

65-

Au Grand Nord rance
Se mourra vite
-Dans l'ignorance-
L'ours que j'évite.

66-

Sir Van Dick
Pour le Tasse
Revendique
Vasistas.

67-

Dad bague
Bagdad ;
Dad moque
Mokdad.

68-

La Sibérie
Souvent moqua
Lasse Ibérie
Sous vent, moka.

69-

À mon âge
Je m'éдите ;
Amon nage ?
Je médite.

70-

Un homme est mort
Sur l'eau qui gronde ;
Le vent le mord
Et mord l'aronde.

71-

Sur le roc de la Mort
Se mourait Sœur Sylvie ;
Le vautour de l'Armor
Sur le roc de la Vie.

72-

Noël se meurt
Chez le pivert
Et le semeur
Dans son pré vert.

73-

On se raccroche
À trois ords rocs
Et cet aurochs
De moi s'approche.

74-

Je vois chez toi
Un vautour noir
Griffer le toit
De ton manoir.

75-

Ce sémaphore
Plaît au géronte,
Plaît à l'éphore
Qui fuit l'Oronte.

76-

Rémy Nice Anse

A dépoli

Réminiscence

À dé poli.

77-

Mon as terre

Verger vert,

Monastère,

Vert geai, ver.

78-

Cavalier ord,

Effarant dole,

Cave Allier ort

Et farandole.

79-

Arcane

D'amour

Arque âne,

Dame Our.

80-

Courant cor,

Sûr aurochs,

Court encor

Sur ords rocs.

81-

Tu cours, tu voles,
Tu pars en quête
Des cieux frivoles,
De qui caquette.

82-

La carmagnole
Est espagnole,
Dira Saint-Jean
À ce sergent ;

83-

Elle est punique,
Dit mufti sage,
Dit pope unique
À mon passage.

84-

Ce front vainqueur
Oint de cinname
Plaît à mon cœur,
Plaît à mon âme.

85-

Ciel de céruse,
De ce griffon
Te mord la ruse
D'un croc profond.

86-

Mon cinname

En ta chair,

En ton âme,

Vaut-il cher ?

87-

Deux joyeux postillons

Ont ouvert chez Hortense

-Cherchant blancs cotillons-

La saison qui les tance.

88-

Un saltimbanque

Que l'âne arrose

Brûla la banque

De l'or morose.

89-

On me soulève

Vers le Voussoir ;

Le jour se lève

Hors-le-Pressoir .

90-

L'ours me mène

Dans le vent,

M'y malmène

Très souvent.

91-

Bergamasque !
La tendresse
Sous ton masque
Perd l'adresse.

92-

L'ours dénombre
Alentour
La pénombre
De l'autour.

93-

De l'insolence
-Ô roi Daguerre !-
Tu perds la lance ;
Oh, qui dague erre ?

94-

Tu m'entrevois ;
Je veux qu'on paisse
La nuit sans voix,
La nuit épaisse,

95-

Une ânée
De fagots,
Une année
De fats Goths.

96-

*Quand l'espoir prend la poudre*³⁷

D'escampette alors j'oïs
Tempêter grain de foudre,
Crépiter feu grégeois.

97-

*Que c'est dur d'exister en pensant à la suite !*³⁸

Il est vrai que l'on glisse à pas prompts à chaque heure ;
Le Chien meurt, le Dragon, le Serpent sans poursuite,
Sans humeur, sans honneur ; le Charron qui m'écœure.

98-

*Au rocher de la vie,*³⁹

Le Crapaud se raccroche
Au feu noir de l'envie
Sans aucune anicroche.

99-

*Caresser le repos*⁴⁰

Est aussi nécessaire
Au molosse indispos,
À ce fils de faussaire.

100-

*Du pré monte*⁴¹

Pleur de brume ;
Je surmonte
Feu de rhume.

³⁷ -Cf. l'Agora, revue de la Société des Poètes Français, Paris, 3^{ème} trimestre 2007, page 16.

³⁸ -Idem.

³⁹ -Idem.

⁴⁰ -Idem.

⁴¹ -Idem.

101-

*Souviens-toi du ruisseau*⁴²,

Souviens-toi de la mare

Où nageait le Pourceau

Qui perdit son amarre !

102-

Sur le sable arpégeant son murmure ululant,⁴³

Je m'en vais d'un pas lent prêtant l'œil à la brise ;

J'entrevois dans la brume un autour pétulant ;

Viens chez moi ! me dit-il, de mon bec je te brise.

103-

*Voici l'heure*⁴⁴

Où revient

Qui nous leurre :

Roi Vivien.

104-

*La mer s'allume*⁴⁵

Sur l'or qui mord,

Sur une enclume

Que vend la Mort.

105-

Sur le flanc des bateaux, à la côte amarrés,

Miroitaient des lueurs que les flots chamarrés

*Déversaient en jouant dans le soir qui bascule ;*⁴⁶

Quant à moi, j'écoutais chants des hoirs qu'on recule.

⁴² -Cf. l'Agora, revue citée, page 19.

⁴³ -Idem.

⁴⁴ -Idem.

⁴⁵ -Idem.

⁴⁶ -Idem.

106-

*Au plafond des étoiles*⁴⁷

Se raccroche un autour ;
Troubadour, peins tes toiles !
As-tu peur du vautour ?

107-

*Or c'est lui qui libère*⁴⁸

-Quand s'endort saint Syphax-
Luc le Goth, Jean l'Ibère,
Les sultans que sait Sfax.

108-

--Qui vend l'année
À ce Souffleur ?
--Qui perd l'année
Du persifleur.

109-

La baignoire
De Louis Seize
Était noire ;
Son ascèse.

110-

Au bord des quais,
Humant la Seine,
J'ois cent laquais
Louer la Scène.

⁴⁷ -Idem, page 19.

⁴⁸ -Idem, page 19.

111-

« Pour ce brigand
Tends-moi ma lance !
Mon yatagan !
Dit ton silence.

112-

Bois ma ciguë !
Ma fleur de ronce !
La crasse aiguë
Que ce vent fronce ! »

113-

Veule Apache
Veut, lape ache,
Puits, couleuvre,
Puis coule œuvre.

114-

Willy pende
Une ogresse !
Vilipende
Une eau-graisse.

115-

Lire en
Orage
L'Iran ;
Ô rage !

116-

La Perse

Ceint, tanne

La perse

Sainte-Anne.

117-

Un serf pend

Aux bois d'Ur

Hun, cerf, paon,

Hautbois dur.

118-

Ta rose,

Lépreux,

T'arrose ;

Laid preux.

119-

Ton pain

Corrompt

Ton peint,

Cor rond.

120-

Ire a

Vaincu

Ira,

Vain cul.

121-

La Grèce

Moule art ;

Mou lard

L'agresse.

122-

Mann œuvre

À faire

Manœuvre,

Affaire.

123-

Arcane

Humide

Arque âne,

Hume ide.⁴⁹

124-

Au Liban

Han cent mire

Oliban

En sang, myrrhe.

125-

Blas⁵⁰ fait membre

Des Cent, loge

Des sens l'auge,

Blasphème ambre.

⁴⁹ -Ides.

⁵⁰ -Comme Ruy Blas.

126-

Herr ente

La Saxe

Errante,

Lasse Axe.

127-

Chat rogne

Morphée,

Charogne,

Mord fée.

128-

Ad (ministre

Illicite)

Administre

Île icitte.

129-

Louve oyant

Argot note

Louvoyant

Argonaute.

130-

Le bateau

Du corsaire,

Le bat tôt

Du cor serre.

131-

Hun fausse aire

De Carthage,

Un faussaire

De quart âge.

132-

Âne en rut

Peindra faim,

Anne-Han Ruth,

Pain, drap fin.

133-

Sous le pressoir

Du Michigan,

Je brûle au soir

De Moshi gant.

134-

--Qui dépose

L'ombre alerte

Sans qu'il pose ?

--Qui m'alerte.

135-

Cocorico !

Monsieur Ricoh

Nous chante assez

Ses chants tassés.

136-

Sœur Marion

Au soir se donne

À Flammarion

Quand l'ours fredonne ;

137-

C'est la chanson

Du gai pinson,

Nous dira-t-elle

Sous sa dentelle.

138-

Federico

Que je délivre

Aide Enrico

À lire un livre,

139-

À dire un chant,

À dire une ode

Pour le Couchant,

Pour le Synode.

140-

Aumône arque

Olympie,

Haut monarque,

Hô⁵¹ l'Impie.

⁵¹ -Comme Hô Chi Minh.

141-

Sainte Eulalie

A fui la lie

Car Saint Eustache

À nous s'attache.

142-

Sur les murs de Lascaux

J'entendis les échos

Du Combat millénaire :

Qui voulait que l'on erre ?

143-

J'ois la Joconde

Louer l'enfer,

La Nuit féconde

En morts sous fer.

144-

Du mot fugace

Se paît mon rêve

Qui vous agace :

Que la Nuit crève !

145-

L'ours qui s'apaise

Veut qu'on soupèse

Chez moi le grain

De son chagrin.

146-

Je vois l'image
De ce roi mage
Que dirige un
Pâle astre à jeun.

147-

Ma fabuleuse
Nuit de Crotone
Est nébuleuse
Car l'ânon tonne.

148-

Mon stylo-griffe
Avale une encre
De l'hippogriffe
Que l'âne échancre.

149-

Sans trêve,
Tremblant,
L'ours rêve
D'or blanc.

150-

Je vois la stèle
Finir au Nord
Que Praxitèle
A faite en or.

151-

Fleuris la tombe
Quand l'Ours pérore !
Quand la Nuit tombe,
Fleuris l'Aurore !

152-

La Mort utile
Vous enverra
Chez qui rutille :
Chez le verrat ;

153-

Le verrat triche
Car il est riche ;
Le verrat meurt
Dans la rumeur ;

154-

Dans le froment,
Le verrat ment
Effrontément
Pour un toman ;

155-

Le verrat marche
Rognant ma Marche,
Puisqu'il louvoie
Hors de la Voie ;

156-

Le verrat trompe ;
Il veut qu'on rompe
Chez lui le jeûne
Quand il déjeune ;

157-

Il est impie ;
Il vend sa pie
À la vipère ;
Il vend son père.

158-

Éry traie
Scélérate,
Érythrée,
Selle et rate !

159-

As marra
Genevois ;
Je ne vois
Asmara.

160-

Indienne a
Vendu mère,
Indiana,
Vent du maire.

161-

Las flot ride

Tu Sî d'ide,

La Floride

Thucydide.

162-

Lord Iapa,

Lapa l'ache ;

L'or Iapa

L'Appalache.⁵²

163-

En Grèce

Van Gogh⁵³

Engraisse,

Vend Gog.

164-

L'Œuf rate

La Grèce ;

L'Euphrate

L'agresse.

165-

L'âne Atolien

Héla Taurus

L'Anatolien,

Héla, Taure Us.

⁵² -Appalaches.

⁵³ -Prononcer à la française.

166-

Le prix tanne
L'encens, l'art,
Le prytane
Lançant lard.

167-

J'apporte
L'ondin ;
Jha porte
*L'onde un.*⁵⁴

168-

L'âme a
Vendu
Lama,
Vent dû.

169-

L'eau mord,
Enserre
L'homme ord
En serre.

170-

Or dure,
Ordure ;
Ondine !
On dîne.

⁵⁴ -L'homophonie est imparfaite= diphtongue in (ondin) diffère de la diphtongue un (onde un).

171-

Un chaton

Soûle Adam,

Un chaton

Sous la dent.

172-

Pis casse eau,

Picasso,

Pique assaut,

Pic à sot.

173-

Ali

A longe,

A lit,

Allonge.

174-

Apollon

En terre a

Appeau long,

Hante Héra.

175-

Le vent pire

Qu'ouragan

-Le vampire-

Court à Gand.

176-

Ce mou rat

D'opéra

Se mourra ;

Dope Héra !

177-

Oh ! Coq case

-Où s'évase

Haut Caucase-

Housse et vase.

178-

Sur la selle,

Postillon

-Sur lasse aile-

Poste ion.

179-

Carat cala

À Rome envieux

Caracalla,

Art roman vieux.

180-

J'ai go lois,

Cent ermites,

Geai gaulois,

Cent ter mites.

181-

C'est la coutume :

On m'a cerné ;

Un prix posthume

M'est décerné.

182-

J'ois romance hyène

En chrome ancien,

Chiromancienne,

Chiromancien.

183-

Aux bouts des doigts

Je suis *trouvère*

Donc je me dois

D'huiler mon verre ;

184-

Je veux tant boire

Dans mon *ciboire*

Chant qui détone

Que l'air entonne.

185-

Au dédale

De Cnossos

Un Vandale

Caresse os.

186-

Un nautonier

Moqua le vent

-Sur son thonier-

L'astre émouvant

187-

Que l'ours ballotte

Dans sa roulotte

Qui court le soir

De l'ostensoir.

188-

Jean Chicaille a

Versé sa larme ;

Il écailla

L'ours qui s'alarme.

189-

Qui conjure

Mon chant rose

Lance injure

À la rose.

190-

Est parjure

L'ours qui jure

Par l'esthète

Qu'il étête.

191-

Je vois un temple
Que paît la ruine,
L'ours qui contemple
Sanglots de bruine.

192-

À Boom-Erde⁵⁵

-L'Épitaphe-
Git la merde
De Boutafe.

193-

Oh ! Maroc
Soûle amer,
Homard, roc
Sous la mer.

194-

Auto roule
Surchaussée ;
Otto roule
Sur chaussée.

195-

Quand je perds mon latin
-Me le prend la Sorbonne,-
Un émir palatin
S'en va loin de Narbonne.

⁵⁵ -En allemand, la terre ; prononcer à la française.

196-

Un curé sans soutane
Désapprend le latin
Car le chant du platane
Gît au champ palatin.

197-

Sous un vieux saule,
Près d'un ruisseau,
On me console :
« Vois donc Rousseau ! »

198-

Je vois Voltaire,
Je vois Hugo
Que l'on veut taire
Chez l'Ostrogoth ;

199-

Je vois Camus
Polir sa ruse ;
Son nez camus
Couleur céruse ;

200-

Je vois Danton
Crier adieu
Chez un santon
Qui croit en Dieu.

201-

Jean-sans-Terre,

Jean-sans-Rien

Vite atterre

Le Vaurien.

202-

Dans cette aire,

Jean-sans-Terre

Veut les taire ;

On l'enterre.

203-

Il faut sans cesse

Bercer le duc

Et la princesse

Du gazoduc,

204-

Dit le sultan

À la sultane

Que l'on hait tant,

Que mon cri tanne.

205-

Mon oraison

Est sans raison :

Les ours sont morts

Sans nul remords.

206-

Je sais qu'aucune
Enfant moresque
Ne paît rancune
Ni haine ou presque.

207-

Veut-on qu'on aille
Chez la butorde ?
Chez la canaille
Sur la butte orde ?

208-

Je persévère
À dire un chant,
Un chant sévère
Pour le Couchant ;

209-

Il n'en a cure,
Dit Épicure ;
Va-t'en au Diable
Irrémédiable !

210-

Alors je tais
Feu de rancœur
Sans mes étais,
Sanglot au cœur.

211-

Monsieur Machin
Vend leur manoir,
Vend le crachin
À l'ânon noir ;

212-

Il vend la peste
À l'ours qui peste,
Il vend la graine
De la gangrène ;

213-

Il vend sa fleur
Au persifleur,
Il vend sa rose
À l'ours morose.

214-

En ce bas-monde
Où l'on se vend
Mon hymne émonde
Les cris du vent ;

215-

Je ne veux rien
Du tout ; j'en jure ;
Parle au Vaurien !
Parle au Parjure,

216-

Au fils *ignoble*

De la Roture,

À l'*enfant noble*

Qui me torture,

217-

À la princesse

Qui veut sans cesse

Que l'on soit sage

À son passage,

218-

Parle à ce fou

Qui perd la tête

Que sait Corfou,

Que sait l'esthète.

219-

Ci-gît

D'Edfou

Jiji

Le Fou.

220-

Ci-gît

Vizir

Jiji

Bou-Zir.

221-

Il ne vient plus le temps
De la paix équitable,
De ces fleurs de printemps
Que cachait mon cartable.

222-

Il ne vient plus le temps
De l'amour fraternel,
De mes chants de vingt ans,
Du Récit maternel.

223-

Il ne vient plus le temps
De nos jeux sur la sente,
De nos fleurs de printemps,
De ma larme innocente.

224-

Dieu Seul existe,
Partout c'est Lui ;
De qui résiste
Le cœur ne luit.

225-

Laisse en tes doigts
Couler le sable
Car tu te dois
D'être inlassable.

226-

Monsieur Machin Caméléon
Aimait de jour l'infante Irène,
Aimait de nuit l'infant Léon ;
Alors l'aima croc de gangrène.

227-

Dans mon ouvrage
Je dis la rage
De l'homme inique
Qui nous panique ;

228-

Je dis la haine
De la géhenne
Pour l'homme injuste
Que je rajuste ;

229-

Mais l'on a tort
Car le butor
Vend l'injustice
Que son fils tisse,

230-

L'iniquité,
L'obliquité ;
Il veut qu'on paise
La nuit épaisse ;

231-

Je dis la guerre
Du roi Dague-erre,
Je dis la mort
Du mont Armor ;

232-

Je dis le fils
Que sait Memphis
Qui pond la haine
De la géhenne ;

233-

Ah, je dénonce
Devant le Juge
Qui m'offre une once
Pour qu'on s'adjuge ;

234-

Je sais qu'on va
Fleurir Java
Où gît Éva
Dont on rêva.

235-

Oh, la Maîtresse
De la Raison
Saura qu'on tresse
Une oraison

236-

Pour le Vieux Maître
Qui fait la guerre
Avec le Reître
Lequel dague erre.

237-

Sous sa jaquette
Ce coq caquette ;
Sous son chapeau
Il boit un pot ;

238-

Noir et hagard,
Il était glabre ;
Au pont du Gard
On le délabre.

239-

Au corridor
Dort un taureau ;
Dans un flot d'or
Un torero.

240-

L'ânesse emporte
Chez le cloporte
Sa fleur de mai
Que l'âne aimait.

241-

Je perds la voix
Car j'entrevois
Un séraphin
Que mord la faim ;

242-

Je vois une aile
De péronnelle
Suer du sang
Incandescent ;

243-

Je vois la ville
Qu'on dit servile
Pleurer de joie ;
L'or qui rougeoie ;

244-

Je vois qu'on plisse
Sur la rocaille
L'agile Ulysse
Chez la racaille ;

245-

Je vois qu'on tue
Le pissenlit,
La fleur battue
Qui pisse au lit ;

246-

Je vois l'épine
De Proserpine,
Un yatagan
De ce brigand ;

247-

Je vois Lothaire
Pleurer Rousseau,
Pleurer Voltaire
Chez le Pourceau ;

248-

Je vois Céline
Irrémédiable
Sur la colline
Où vit le Diable.

249-

Ah, que dirai-je
De l'Homme inique ?
En ce soir grège
De la Panique ?

250-

Vas-tu te taire ?
A dit Cadige,
A dit Voltaire
Que sait l'Adige.

Les 4 et 6 septembre 2007

251-

L'immonde

Viaduc

Lime onde

Via duc.

252-

J'immole

Dansant

Jim-Môle

Dans sang.

253-

La reine

Go tique ;

L'arène

Gothique.

254-

Massif

Marneux

Masse if,

Marc, nœuds.

255-

Hag⁵⁶arde

La mère

Hagarde,

L'Amère.

⁵⁶ -Le pèlerin prononcé à l'égyptienne.

256-

D'Ali

L'âme erre,

Dali

La mère.

257-

Vent dore âge ort,

Hâte Oronte au

Vent d'orage ord

À Toronto.

258-

À qui Till

Bakou

Acquit-il

Bas coup ?

259-

À Navarre

Léo part ,⁵⁷

Âne avare,

Léopard.

260-

Bar barre

Corail

Barbare,

Cor, ail.

⁵⁷ -Partir pour Navarre.

261-

La mort

L'agriffe,

La mord,

La griffe.

262-

Bacchanale

Ostrogothe

Baque annale,

Ost, rogue hôte.

263-

Aragon

Amenda

Ara, gond,

Amanda.

264-

Hautbois

Pleurniche ;

Pleur niche

Au bois.

265-

Misaine

Vêt sot,

Mise aine,

Vaisseau.

266-

La morgue

Sans glotte

Lame orgue,

Sanglote.

267-

Qui part pour

Singapour ?

Qui s'en va

À Java ?

268-

--Mais qui dissipe

Le municipe

De cet ord cippe ?

--Qui s'émancipe.

269-

L'ogresse a dit :

« Sir Messadi

Désire encor

Qu'on souffle au cor. »

270-

On lui répond

Que l'ord coq pond

Chez ses vingt poules

Feu noir d'ampoules.

271-

La reine a dit :

« Monsieur Nadi

Veut que l'on conte

L'Irak au conte ;

272-

Veut que l'on glisse

Vin de réglisse

Dans la brocante

De la bacchante ;

273-

Veut que l'on marche

Sous la même arche

Qui vit la mort

De cet homme ord ;

274-

Veut que l'on aille

Chez la canaille ;

Veut qu'on pèse ort

Le chant du sort ;

275-

Veut que l'on griffe

Cet escogriffe

Qui voulait tant

Oindre harmattan ;

276-

Veut que l'on baise
Sa femme obèse,
L'enfant gracile
De Sœur Cécile... »

277-

Mais il est fou
Nadi d'Edfou ;
Il brûle encens
Pour ses six sens ;

278-

Il ira vite
Chez le Lévite ;
Il lui dira :
« Vive Indira ! »

279-

Le Lévite a
Brandi trois glaives ;
Il évita
Que tu soulèves

280-

Un seul pois chiche ;
--Sais-tu pourquoi ?
--Je sais qu'il triche
Se faisant coi.

281-

Je sais qu'il va
Chez Sœur Éva
Pour qu'il égrène
Fleurs de gangrène

282-

Qu'il distribue
À la nuit bue
Par la vergogne
Sang de gigogne.

283-

J'irai tout seul
Dans mon linceul ;
Je répondrai
De mes cent gestes

284-

Que je pondrai
Tout indigestes ;
Allah absout
De mon cœur soûl

285-

Erreurs vénielles
Et capitales
Aux pieds des nielles
Et des tantaies.

286-

Pousse a ;

Mollah

Poussa

Mol ah.

287-

Jean roule,

Ascend ;

J'enroule

As cent.

288-

Ève a

Ôté

Éva

Au thé.

289-

Salaud

Salah

Sale eau,

Sale ah.

290-

--Qu'a l'if ?

Salah !

--Calife

Sale ah.

291-

Qu'amuse

Hellène?

Camuse

Hélène.

292-

Athée errant

Aura poli

À Téhéran

Aura, pot, lit.

293-

Hô coule noir,

Hocas vides

Au couloir ;

Hô cave ides.

294-

À Nîmes,

Tu parles,

Animes

Thup-Arles.

295-

Brutus

Saccage

Brut us,

Sacque âge.

296-

Vendu, mou,

L'Occident

Vend du moût

L'oxydant.

297-

Morphée

Vaut lard,

Mord fée,

Vole art.

298-

Héros dote

Philadelphes ;

Hérodote

File à Delphes, érode hôte, fils adelphes.

299-

Âl mord à vide

Émir, dote aulne

Almoravide

Et mir d'automne.

300-

L'invaincu

Attrapait

Lin vingt, cul,

Âtre à pet.

301-

Dort fée

Gétule ;

D'Orphée

J'ai tulle.

302-

Apollon

Écarte âge,

Appeau long

Et Carthage.

303-

Hâve ide

Anglaise

A vide

En glaise.

304-

Sang pare

Dali,

S'empare

D'Ali.

305-

Élisée

Cacha lot,

Élysée,

Cachalot.

306-

Sermon

D'essaim

Sert mon

Dessein.

307-

Hausse un

Dépens⁵⁸

Au sein

Des paons !

308-

Saint Clément

Hale arène,

Ceint clé, ment

À la reine.

309-

Fade aise

Moudra

Fadaise,

Mou drap.

310-

La Six Sion

A fleuri

La Scission ;

Affleure-y !

⁵⁸ -Dépens, substantif masculin pluriel.

311-

As abat

Salomon

À Saba,

Sale eau, mont.

Janvier 2008

Achévé d'imprimer
sur les presses
de l'imprimerie Bourak
Monastir, mars 2012
Tunisie

Dépôt légal: mars 2012