

## INFORMATION LITTÉRAIRE

Grâce à Dieu, je viens d'achever aujourd'hui la rédaction du 95<sup>ème</sup> recueil de mes VERS LÉONINS; ainsi suis-je le poète le plus fécond de l'histoire littéraire de tous les temps avec à mon actif plus de 700.000 vers classiques, néo-classiques et holorimes; de cette façon- là j'ai écrit autant de poèmes que tous les poètes français réunis du XIX et XX<sup>ème</sup> siècles; j'entends évidemment les poètes classiques car les autres ne présentent aucun intérêt à mes yeux; il me restera donc à saisir les 73 recueils de poèmes encore inédits et à les publier; il se pourrait que je demande à être inscrit à GUINNESS au titre de poète le plus proluxe de l'Histoire humaine; déjà sous ma plume ont paru 110 recueils en Tunisie et en France; avec ceux que je viens d'achever j'aurai donc composé jusqu'ici 183 volumes de poèmes.

Salah Khelifa, Monastir, Queen's Café, le 7 août 2017

### Commentaires

-  Auteur

#### Salah Khelifa

Cher grand Ami Z de Mahdia--comme je l'écris dans mes textes--, tu oublies peut-être que j'ai été préfacé par Senghor et aussi par Césaire; sache toutefois que le professeur de linguistique A Bannour--de Mahdia lui aussi-- écrivait le 2 juillet 2003 dans la Presse de Tunisie: "Salah Khelifa les a surpassés tous dans leurs langues (avec s) et leurs exploits"; ceci se passait il y a 14 ans alors que je n'avais pas encore composé autant de poèmes; je n'avais alors à mon actif qu'une quinzaine de recueils ; il m'affirmait quand je l'avais rencontré pour la 1<sup>ère</sup> fois qu'il maîtrisait plus d'une langue européenne et que l's de langues n'était pas une faute de frappe (comme je l'avais cru de prime abord) et que j'avais en tout cas bel et bien surpassé tous les écrivains d'Occident autant sur le plan de la qualité de mes textes que sur celui de la quantité.

Frits la Broussailles dont je pense qu'il s'agit de ton fils regrette que je ne sois pas autant reconnu comme tel; je peux lui assurer que ne sont reconnus que ceux qui abondent dans le sens des distributeurs de prix qu'ils n'attribuent évidemment qu'aux leurs, or je suis toujours tel que tu m'as connu à l'ENS, indépendant de toutes les chapelles; j'exprime donc mes sentiments sans tenir compte de ce que pensent les faiseurs de destins des hommes que j'envoie paître les armoises du désert puisque je sais que nul parmi eux ne peut rivaliser avec moi et que ces hommes-là ne m'arrivent même pas à la cheville; l'Histoire dira certainement que Salah Khelifa en s'exprimant dans une langue apprise à l'ombre des oliviers de ses pères, dans une langue qu'il a aimée a réussi la gageure de battre les autres génies sur leurs propres terrains; ne s'étaient-ils pas tous exprimés dans leurs langues maternelles respectives? Les Archimède en grec, les Marx en allemand, les Newton en anglais, les Sartre en français, les Kant en allemand, Les Tolstoï en russe, les Hemingway en anglais, les Einstein en allemand, les Homère en grec, les Hugo en français, les Shakespeare en anglais, les Goethe en allemand, les Maari et Moutanabbi en arabe?... Mon double mérite consiste donc en ce que je m'exprime autrement qu'en ma langue maternelle et que j'ai largement battu leur record; qu'on me désigne un seul grand génie qui se fût exprimé en dehors de la langue de ses pères!

Je dis et j'affirme en toute certitude en même temps qu'en toute simplicité qu'il n'en est pas. De Salah Khelifa à Mohamed Zaouali ou Z de Mahdia.

## **Zaouali Mohamed**

Aux sources de ta source aurais tu oublié . Cheikh. Elmedeni et . Mozart ?

 **Auteur**

## **Salah Khelifa**

Je réserverai un long article à Mozart et consort, en revanche Cheikh Madani était un maître soufi et rien de plus; j'ai parlé des plus grands génies de l'Histoire et non des hommes ordinaires dussent-ils être droits et justes.

 **Auteur**

## **Salah Khelifa**

Je traite mes vers léonins dont j'ai parlé dans ma page le 8 août dernier; pense donc! Il s'agit de quelque 15.000 pages; est-ce une tâche facile?

 **Auteur**

## **Salah Khelifa**

Merci cordial de penser à moi; poétiquement vôtre.

## **Akram Ghazouani**

Bonne continuation 😊

## **Habib Miladi**

Cher Ami Salah depuis mon jeune Âge je sais que tu es un génie né, aujourd'hui ça s'est concrétisé félicitations pour ce travail auquel tu as passé plusieurs années de ta vie cher Ami je me permets de te dire que cest dommage que c'est n'est pas toute la couche sociale qui peut profiter de ce travail colossal tu es pour pour rien tu a fait l'essentiel bravo je suis fier de toi

## **Chantal Renard**

plus de nouvelles??

## **Chantal Renard**

Bravo l'artiste!

**Sahbi Ayari**

Félicitations Si Salah

**Mansour Khelifa**

Bravo cher grand frère. Je ne ferai qu'une seule et unique déclaration à ton égard. Tiré des Upanishads: "Gaté gaté param gaté, parasam gaté, bodhi swaha"! Ô Sagesse! Saluteà toi qui est parvenue au-delà de la sagesse!... Approximation.

**Youssef Khélifa**

CHAPEAU BAS CHER SALAH. DU SOUFFLE.....T EN AS VRAIMENT. JE SUIS FIER DE TOI.

**Frits la Broussaille**

C'est dommage que l'humanité s'entête à ignorer votre majestueuse œuvre..

**Zaouali Mohamed**

Si ton ami Michel Foucault était là, il aurait confirmé à la planète tout génie . Grand Salah

**Habib Miladi**

BRAVO SALAH ! ton œuvre restera pour la postérité, Amitiés Habib

**Auteur**

**Salah Khelifa**

Tu es vraiment gentil. Porte-toi bien là où tu es; tu en as besoin; je pense assez souvent à Monji, que Dieu le prenne en Sa miséricorde! Vois-tu ton frère Hédi? Passe-lui mes amitiés.

**Habib Miladi**

Chacun essaye de faire de son mieux.....